

サポートミュージックソサイエティ(SMS)が送る・・・

第26回

“ミュージック&ワイン”シリーズ

Program

トスティ : Tosti

かわいい唇 / A vucchella

さようなら! / Good - bye!

プッチーニ : Puccini

オペラ「トゥーランドット」よりアリア“氷のような姫君も”

Opera「Turandot」 Tu,che di gel sei cinta

R.シュトラウス : R.Strauss

夜 / Die Nacht

響け! / Kling!

フロトー : Flotow

オペラ「マルタ」より、アリア“夏の名残のバラ”

Opera「Martha」 Letzte Rose,wie magst du so einsam hier blühn

曲目は変更になる可能性があります



竹多 倫子/ソプラノ

Michiko Takeda / Soprano

愛知県立芸術大学音楽学部音楽科卒業。東京藝術大学修士課程オペラ科修了。2011年第47回日伊音楽コンクールソプラノ第1位及び歌曲賞受賞。2013年日本音楽コンクール声楽部門(オペラ・アリア)第1位、聴衆賞及びE・ナカミチ賞受賞。2015年イタリア・オルヴィエート第20回国際声楽コンクールにて『蝶々夫人』表題役で優勝。2008年金沢歌劇座館名改称記念公演『カルメン』ラスキータ役でオペラデビュー。同年第54回藝大オペラ『ファルスタッフ』アリーチェ役で出演。2013年第12回北陸新人登竜門コンサートにて、井上道義指揮、オーケストラ・アンサンブル金沢と共演。サイトウ・キネン・フェスティバル松本オペラ公演『子どもと魔法』カヴァーキャスト。2014年3月小澤征爾音楽塾『フィガロの結婚』伯爵夫人役のカヴァーキャストにて特別公演に出演。同年11月二期会実力派ニューフェイス「二期会クリスタルコンサート」に出演。平成26年度文化庁新進芸術家海外研修生として渡伊。2015年8月マンチネッリ歌劇場にてオペラ『蝶々夫人』蝶々夫人役でイタリアオペラデビューを果たす。「第九」ソリストとして、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、群馬交響楽団、山形交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢などと共演。読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団など様々なオーケストラと共演し好評を得る。二期会会員。



辻田 祐希/ピアノ

Yuki Tsujita / Piano

大阪府出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業、同大学院修士課程を修了。修了時にピアノ演奏優秀者に選出される。第1回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位、併せて宝塚演奏家連盟特別賞受賞。第23回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール優秀賞。東京、大阪にて歌手との共演やソロリサイタルを行っている。これまでに故・眞木利一、小出ひろみ、田辺緑、渡辺健二、有森博の各氏に師事。エミューズ音楽事務所所属。聖徳大学音楽学部講師。

2017.4.18 火 19:00開演 (18:30開場)

南麻布セントレホール

入場料(ワイン・ドリンク付)

一般当日:4,000円 前売り:3,500円

学生:3,000円 SMSサポート会員:2,800円

【主催】SMS 一般社団法人 サポートミュージックソサイエティ

【チケット予約】 <http://www.centre-hall.com/> 03-5791-3070 info@sms-centrehall.com

南麻布セントレホール

東京都港区南麻布4-12-25 南麻布セントレ3F Tel:03-5791-3070

Access

電車をご利用の場合:

東京メトロ日比谷線
「広尾駅」1番出口より徒歩6分

バスをご利用の場合:

渋谷より都バス(都06) 新橋駅前行10分「天現寺橋」
下車徒歩1分
目黒より都バス(橋86) 新橋駅前行8分「天現寺橋」
下車徒歩2分
(黒77) 千駄ヶ谷駅前行8分「天現寺橋」
下車徒歩2分

