

サポートミュージックソサイエティ(SMS)が送る・・・

第31回

“ミュージック&ワイン”シリーズ

Music & Wine



Program

リスト：巡礼の年第1年「スイス」より
F. Liszt : Years of Pilgrimage, First year, Switzerland

1. ウィリアム・テルの聖堂
"La chapelle de Guillaume Tell"

4. 泉のほとりで
"Au bord d'une source"

6. オーベルマンの谷
"Vallee d'Obermann"

9. ジュネーヴの鐘
"Les cloches de Geneve"

ドビュッシー：前奏曲第1集
C. Debussy : Prelude Book 1

演奏曲目は当日変更になる場合がございます

大伏 啓太 / ピアノ Keita Obushi / Piano

1986年、福島県生まれ。5歳よりピアノをはじめ、桐朋学園『子供のための音楽教室』仙台教室にてピアノ、ソルフェージュ、合唱を学ぶ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学音楽学部を同声会賞、読売音楽新人賞を受賞し卒業、2012年に東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を優秀な成績で修了。これまでにピアノを庄司美知子、菅野潤、多美智子、江口玲、加藤洋之の各氏に師事。2001年第55回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学生の部東京大会第1位、2003年第57回全日本学生音楽コンクールピアノ部門高校の部全国大会第1位、2006年第75回日本音楽コンクールピアノ部門第3位、2015年Pianale国際コンクール（ドイツ）において第1位となる審査員賞を含む4つの賞を受賞し、2016年夏にドイツ4か所でのリサイタルを開催、好評を博す。これまでに東京、福島、仙台においてソロ・リサイタルを開催。また、ソロのみならず室内楽奏者として、これまで国内外の著名な演奏家との共演を重ね、2014年には第83回日本音楽コンクールにおいて審査員特別賞（チェロ部門共演者として）を受賞するなど、各方面からの信頼も厚い。2012年～2015年、東京藝術大学室内楽科非常勤講師。2015年より同大学ピアノ科非常勤講師、2017年4月より桐朋学園音楽大学音楽学部非常勤講師をそれぞれ勤める。

2017.10.17 火 19:00開演（18:30開場）

南麻布セントレホール

入場料（ワイン・ドリンク付）

一般当日：4,000円 前売り：3,500円

SMSサポート会員：2,800円

【主催】SMS 一般社団法人 サポートミュージックソサイエティ

【チケット予約】 <http://www.centre-hall.com/> 03-5791-3070 info@sms-centrehall.com

南麻布セントレホール

東京都港区南麻布4-12-25 南麻布セントレ3F Tel: 03-5791-3070

Access

電車をご利用の場合：

東京メトロ日比谷線
「広尾駅」1番出口より徒歩6分

バスをご利用の場合：

渋谷駅より 都06新橋駅前行
目黒駅前行
黒77千駄ヶ谷駅前行
目黒駅前行 橋86新橋駅前行
品川駅高輪口より
品97新宿駅西口行

信濃町駅前行
品97品川駅高輪口行
新橋駅前行 都06渋谷駅前行
新橋駅前行 橋86目黒駅前行
千駄ヶ谷駅前行
黒77目黒駅前行
いずれも「天現寺橋」下車

